La Spezia, al raduno equipaggi dell'Ardito in mostra oltre 100 pezzi collezionati dal crotonese Zingali

Crest ambasciatori della nostra cultura



Spazi espositivi all'amp 'Capo Rizzuto' e alla nave che porta il nome di Crotone

Collezionismo e promozione naristica. Che l'accupptiana possa essere un modo origi-nale ed efficace di far cono-scere altroye cosa offrono la provincia di Crotone e la ciuà capoluogo l'ha dimostrato la mostra dei crest delle navi della Marina militare tenutadella Martia finitare certua; si a la Speria, nel giorni 25 e 26 seuembre, in occasione del 3" raduno degli equipaggi del cacciaorpediniere lan-ciamissili Ardito." La mostra, allessita col patro-cinto della Provincia di Cro-

tone presso il locale Circolo ricreativo dei dipendenti della Difesa, ha portato in terra ligure gli oltre cento crest pazieniemense collezionari nel corso degli annidal crossnese Amonio Zingali, somificiale di Marina in congedo. L'even-to spezzino ha dato a Zingali to spezzino ha dato a Zingali una grussa soddisfazione per-sonale sia per gli unanimi consensi raccioli sia per il pressigio della sede nella qua-le la mosra si è svolta. Il collezionista crotonese ave-

va già esposso con successo i suoi cres nella Torre Coman-dame del cussello di Carlo V, nel senembre dello scorso anno, in occasione dei festeggiamend per il 60° anniversario della costituzione del Gruppo 'Cap. Eugenio Corraditio Amazrida' dell'Associazione

nazionale marina di suata. La replica a La Spezia, in un concesso isduzzionale ed umano particolarmense sen-sibile alla storta e alle tradi-zioni della Marina militare, rappresenia perció un'ulie-riore ascesa sulla scala della visibilità per una collezione che, fino a poco ptit di un anno fa, sembrava destinata a ri-manere confinata per sempre nell'appartamento di prove-

Archeologia in 3D

il parrocinto dell'Eme inter-medio è servito a contugare felicemente collezionismo e promozione turistica. Il Cir-



Una 'sprovveduta' uscita sulle cappelle del cimitero lascia trasparire vecchia ruggine all'interno della maggioranza

omune, Marseglia 'bacchetta' Mellace

L'assessore non lo cita, il presidente della terza commissione s'indigna

Domenico Napolitano Zona Industriale Los Passaveschio Croter Telefono 0962 938774 Telefox 0362 931091

CROTONESE

DRETTORE RESPONSABILE

Centessionaria Pubblichia: Pubblikroton ed Crotone - Via Firenze, 59 TeL/Fex 0962,27993 Con-essionaria pubblicità regionde e nationale Adverto - 88040 Settingiano Loc. n. Guinev, 12 Tol., Fax Osst., 772400 360,6047100

Conta connente poetale 95540407 Intestato a Manga Ultera suvelli. Via Marconi Bro, Passovecchio 88800 Occione

Abbonamenti

ne r. 45 de 12/11/1980

Stampa: Stabilmento tipografico Editoriale Crotonese Crotone Loc. Panageacchio





constiture Michele Marse-gita; mentre il responsabile dello 'sgarbo' stesso è, o sa-rebbe, l'assessore comunarente, i assessore commu-le at Lavori pubblici Dome-nico Mellace. Diche cosa è, o sarebbe, reo Mellace? Di non aver "cita-to (...) il fervido lavoro svolto (_) Il lerrido lavoro svoi-to dachi lo hapreceduto" in un comunicato stampa pubblicato sul sto internet del Comune in merito all'assegnazione delle mo-ve cappelle gentilizie nel con-mitero comunale. Una "uscita, alquanto sprovve-duta", per Marseglia che si attunta non sta stata destata angura non sia siata denata "da opporuntità elenorali". Nella nota incriminata, in-fact, l'assessore ha si "ribadiso il proprio impegno ver-so la risoluzione di alcuni problemi che auznagliano la nostra ciuà", ma "in vero

Una mancata citazione in un comunicato stampa, fa scopptare il caso di uno 'sgarbo' istituzionale all'in-

terno del Comune di Croto-ne. A gridare allo sparbo, o presunto tale, è il presiden-ie della terza commissione

gtovandost solo di luce ri-llessa", secondo il parere di Marseglia. Il quale avrebbe preferito che i meriti dell'assegnazio-

ne delle cappelle l'assessore at Lavort pubblict li avesse auribuid anche al suo pre-decessore, "all'ex assessore Rizzo, all'ex consigliere (oggi assessore) Esposito, ed alla compesense terza commissione consiliare permanente, di cui mi pre-gio far parte, che preceden-temente ha discusso, ap-portato modifiche ed approvato la proposta origi-naria".

naria". Visso che Mellace sarebbe stato avido nel non ricono-scere meriti anche ad aluri scere meriti arche ad aluri sulle cappelle, allora il pre-sidente della terza commis-sione consiliare, che appar-tene allo sesso paritto dell'assessore, il Pd, mene gli ora le manti avanti su al-ure opere pubbliche realiz-zare o in fase di realizzazio-re. Non sulo aeli corti dei ne. Non solo agli occhi dei morti, ma anche a quelli dei vivi vi sono meriti da con-dividere! E cost, a scanso di equivoci, Marseglia precisa: "Per quanto riguarda al-uri lavori quali riqualifica-zione piazza Pitagora, bitu-mazione discesa S. Leonar-do, strada Tufolo-Farina e tante altre che a breve sa ranno mest in campo, è giu-sto sottolineare che anche questi progetti hanno visto



Domenica 10 ottobre Festa delle olive al farmer market

Domentca 10 ottobre al Farmer market dell'asso-ciazione Tipicamente Crotonese, a partire dalle ore 10.30, si svolgerà la menifestazione "La festa delle olive". Lo rende noto, in un comunicato, il presi-dente Martino Barreita. cente Martino Barretta. Per l'occasione surà allo-stita una verrina di piattia base di olive preparali nei modi piti svartati che il pubblico potrà deguastare, accompagnando il tutto con un buon bicchiere di vino.



Il fautwoe decistvo impegno dell'ex assessore Rizzo, del mio personale, oltre a quel-io di alutconsigheri di mag-gioranza, che sempre nell'ombra e disinteressata-mente hanno lavorato per la risoluzione dei problemi cittadini. Ovvero il muocommenta Marseglia - è frutto di una collaborazione politico-amministraciva di persone che hanno a cuore gli interessi della città ri-spetto alla politica delle pa-role, delle chiacchiere e del-le trame oscure". La nota di Marseglia conti-

La nota di Marsegita com-nua, lasctando traspartre della vecchia ruggine all'in-terno della maggiorariza. Personalmente - aggiunge infatti il presidente della aerza commissione - ogni unito mi chiedo dov'era l'assessore Mellace, per ben tre anui e mezzo in contrap-

postzione con l'Ammini-strazione Vallone, quando si svolgevano i Consigli co-minali, facendo di faco miniali, facendo di fazioni manicare il mimero legale, mentre oggitè il responsabi-le dell'assessorazo più im-portanne politicamenne del Comune? Mi sorge un dub-bio airoce, è forse vero che per essere premiazo, si per-che di premio si tratta e non dicemento birratta e non dicapacità, bisogna mener-si di traverso all'Ammini-strazione?".
"Io, insteme ad aluti ammi-

no, insieme ad auri amin-nisiraiori, penstamo solo a proporte e lavorare - riven-dica Marseglta - perché solo lavorando all'unisono con la Giunia e la parie secuticoamministrativa dell'ente si possono risolvere i tand problemi che angustiano la città. Amministrare - allerma Marsegita bacchettan-do Mellace - non stgnifica solo taglitare nastri di opere progettate e, di fatto, realiz-zate da altri amministratori senza che questi ultimi nemmeno vengano citad. Amministrare significa an-che e soprattitio essere onesti con se stessi e con gli altri dando i giusti meriti e riconoscimenti a chi ha la-vorato nell'interesse della città".

CRONACA 17 II CROTONESE SABATO 9 OTTOBRE 2010 N. 118





colo ricreanivo dei dipendenti della Difesa ha ospitato, infat-ti, oltre ai crest di Zingali, uno spazio espositivo dedicato all'area marina protenta. Ca-po Pizzuto' ed a quant'altro Croune e la sta provincia possono offirire sul prano del-le bellezze naturali, dell'ar-cheologia, del folklore e dell'enozystronomia.

cheologia, dei fottoore e dell'enogastronomia. Carnoline e pubblicazioni di vario tipo hanno permesso ai visitatori della mostra di farsi un'idea della nostra terra e di programmarvi magari un prossimo soggiorno. Ha suscitato interesse e curiosità la possibilità di ammirare con occhiali a visione uridimensionale le gigantografie di al-cuni pezzi museali, come il fa-moso diadema di Hera e una metope leonina, franto degli scasi archeologici nell'area di Crotone.

di Crotone.

Accanto allo spazio espositivo dedicato alla nostra provincia ne è stato allestito un altro per il cacciamine 'Cro-tone'. Il ciambellone' (salva-gente) col nome e il distintivo ottico dell'unità, il crest, al-cutti poster a colori, carioline e statuppati informativi hanno futto conserva sivisimo di la e stampan internativistatiori la fatto conoscere ai visitatori la nave della Marina militare che porta il nome della città calabrese. Presenti il comandante dell'unità, senense di

vascello Gian Carlo Fabiano, e altro personale imbarcato, lo spazio espositivo dedicato al 'Crotone' ha aggiunto un ulteriore richiamo alla terra di provenienza del collezioni sta e restimoniato lo spirito di collaborazione creatosi tra il comitato 'Amici di nave Ardi-to', organizzatore del raduno, e la Marina militare.

Memoria e sentimento

Inaugurau ufficialmenie nel pomeriggio di sabaso 25, la mostra di Zingali ha offerio una panoramica dei crest del-le navi della Marina miliare dalla mesì degli anni Cinquanta ai nostri giorni. Sche-

La mostra, allestita presso il Circolo ricreativo dei dipendenti della Difesa

de didaniche dei singoli pezzi espossi e delle relauve classi ed unità hanno guidaso i visi-autori in un percorso all'inse-gna della storia, della mitolo-gia, della securica navale, delle tradizioni marinare e di quant'altro ogni nave richia-ma con il suo nome e il pro-

Sei gli ammiragli presenti: Rossi, Ginesi, Guiduzzi, Romano, Leoni e Bolongaro

prio mouo, frequentemente espresso in latino. Il collezionista Zingali è stato ben l'eto di fare da cicerone, spiegando le caracteristiche dei crest in mostra e rispon-dendo alle domande di visita-tori autorevoli e ben preparati in materia come i sei ammi-ragli presenti: Rossi, Ginesi, Guiduzzi, Romano, Leoni e Bolongaro. Alcuni quadri di nodi marinari abilmense rea-lizzasi dallo zio, il nostromo Elio Zingali, hanno affianca-to i crest espossi.

La purallela mostra fotografi-ca dedicata all'Ardito ha proposto le immagini più si-gnificative della sua vita ope-rativa, un attentico tuffo nel passado e una sorpresa per gli ardiuni che non si aspeua-vano di riconoscersi o di rico-noscere vecchi e cari compagni d'imbarco in qualcuna delle foto esposte.

aggio at caduti

Nella maninata di domenica 26 senembre dal ponte di volo del cacciatorpediniere, or megricuo in disarmo cor

LA SPEZIA Nelle foto a lato, gli spazi espositivi dedicati alla Provincia (a sinistra) ed al cacciamine 'Crotone' bordo del cacciatorpediniere 'Ardito'; sotto, l'unità della Marina militare italiana che porta il nome della nostra città: in basso. Il città; in basso, il ciambellone della e la copertina del libro di Giulio Grilletta; nella pagina accanto, la mostra del crest con Antonio Zigali mentre taglia il nastro inaugurale e davanti alla sua collezione con l'ammiraglio Gin

l'unità gemella 'Andace' al molo Lagora dell'arsenale di La Spezia, è stata lanciata in mare una corona in memoria di enti i marinai caduti in guerra e di quelli, oggi scom-parsi, che hanno prestato ser-vizio sull'unità. Sono seguite le visite a bordo della fregata 'Maestrale' e del modernosimo cacciatorpediniere 'Caio Doilio'

Cost come i precedenti, anche il 3º raduno degli equipaggi dell'Ardito' si è rivelato un appuntamento capace di ag-gregare persone di età, prove-nienza ed estrazione sociale diverse ma accomunate dall'identico sentimento per muociòchedi materiale e un-materiale una nuve può rap-presentare. Alla soddisfazione per la riuscita dell'evento si aggiunge quella per il par-ticolare legame che la mostra di Zingali e gli spazi espositivi della Provincia e del 'Crotodella Provincia e del 'Cromne' hanno sapuno creare, evocando in serra ligare un'immagine senz'altro positiva di
questo lembo del Meridione.
Il comitato 'Amici di nave Ardito', presieduno da Alfonso
Zampaglione, ha donao al
collezionissa crouonese,

all'Una internation al collezionissa. collezionista crotonese, all'Ente intermedio e al co-mandante del 'Crotone' uno minimine del Crossie lano speciale crest commemorato vo in segno di gradicadine per il rilevanue contributo al suc-cesso del 3" raduno degli 'ar-



RITORNO SU QUEL CACCIAMINE A NOI CARO

prima volta fu il 2 seuembre 2004. In una splendida maginara di sole il cacciarmine 'Crosone' ricevene la vi-siu di Giulio Grillena. Ad accoglierlo sul-la banchina Giovannini dell'arsenale di La Spezia, dove l'unità è abitualmeme or-megiata, c'erano il capitano di freguta Oreste Molino, corrandante della 549 squadriglia cacciamine, il tenente di vascello Andrea Silenzi, comandante del Crotone, e il tenente di vascello Mauro Panebianco, che di Il a pochi giorni sa-rebbe subentrato a Silenzi. La visita di Grillena, medico, scrinore e collaboraso-re de il Crommese, non era casuale. I suoi re de il Cronnesse, non era casuale. I suot inueressi culturali, prevalememenue rivol-ti alla storia moderna, lo avevano portano a comanare lo Stato maggiore della Ma-rina ai fini della suestra di un muovo libro che, olire adoffrire informazioni storiche, urristiche, culturali e socioeconomiche su Crotone e sul suo territorio provinciale, manasse della nave che norta il nome del-

cranasse della nave che porta il nome del-la città pitagorica. Invitato a La Spezia e ospitato a bordo dell'unità, l'intervista al comandante e le altre informazioni raccolte in quell'occa-sione avrebbero riempito molte pagine di "Crotone: due navi, una città", pubblicato dalla casa editrice Csa e presentato a di-cembre 2006 nella sala convegni del bastio-ne Toledo nell'ambito della Settimana delle biblioueche, manifestazione culturale pa-trocinata da Comunità europea, Regione Calabria e Comune di Crotone. Oltre al sin-Calabria e Comune di Croone. Oltre al sin-daco Peppino Vallone, che ne aveva curano la prefazione, e all'assessore alla Cultura dell'epoca Giovanni Capocasale, erano in-tervenuti alla presentazione del libro l'ex-comandante Silenzi e la professoressa Emilia Garaventa, promipote del fondatore della nobile istituzione genovese che nel dopoguerra utilizzò il vecchio posamine 'Croonne' (prima unità con questo nome) come nave scuola per l'istrazione e il rein-



serimento in società di ragazzi sbandati e spesso protagonisti di episodi di delinquen-

za minorile. Il 29 seuembre del 2007 giungeva per Gril-leua un gradito riconoscimento. A "Crom-ne: due navi, tina ciuta" veniva infauti assegnato un premio di merito per la saggi-stica edita al Premio letterario internazio-nale 'Anguillara Sabazia città d'arte'.

LEGAME CON LA CITTÀ

Quella di mantenere nel tempo un legame tra Crotone e la 'sta' nave (unica, nella Ma-rira militare, a portare il nome di una ciutà calabrese) è un'idea che Crilletta cerca di ravvivare ad ogni occasione propizia. L'ul-uma è stata il 3º raduno degli equipaggi del cacciatorpediniere 'Ardito' a La Spezia. La sta proposta di dedicare al cacciamine



"Croune" un posao di rilievo è suma accolua con emusiasmo dal comandante dell'unità, tenente di viscello Gian Carlo Pabiano, e cost, gruzie alla collaborazione del com-tato "Amici di nave Arclito", la nave ha avuto visco escribito unito mo. Non selo. umo spazio espositivo unio suo. Non solo. Venerdi 24 settembre, alla vigilia del radu-no, il comundame Fabiano e il suo equi-paggio hanno ricevuto a bordo la 'delegazione' crosonese giunta per l'allestimento della mostra dei crest e costituita da Giulio Grilleua, dal collezionista Antonio Zingali e dal finanziere Camillo Lucio Cittadino. La visita guidata agli ambienti più signi-ficativi dell'unità, come la plancia, la centrale operativa di combattimento e la cen-trale operativa di propulsione, ha offerto una panoramica di strumenti e macchine al servizio della navigazione e, quando oc-

corre, della sicurezza e della difesa corre, della sicurezza e della difesa. Costratio dai cantieri Intermarine di Sarzana (La Spezia) e Il variato l'11 aprile 1992, il cacciamine ha un dislocamento di 733 nonellate e fa parte, con altre sene unità gemelle, della classe 'Gaeta'. Il suo scafo, realizzato in un unico stampo con una tecnologia d'avanguardia basata sull'uso di resine sintetiche rinforzate con fibre di venera in la contra della contra della contra della contra con fibre di venera in la contra della contra d resine sinteoche inflorzate con fibre di ve-tro, risulta sotalmente amagnetico e cupace di assorbire anche le forti sollecitazioni prodotte dall'esplosione di mine a distanza ravvicinata. Per la scoperta e la neturaliz-zazione di ordigni esplosivi si avvale di due sofisticati veicoli stabacquei filognidati de-nominati Thuo' e Thuo plus'.

SCAMBIO DI DONI

SCAMBIO DI DONI

La visita a bordo ha incluso il pranzo nel quadrato ufficiali insieme al comundante, all'ufficiale in seconda, tenente di vascello Michele Corassa, e al capo reparto operazioni, sottotenente di vascello Claudia Di Paolo. Ai tre ufficiali sono state date in omaggio copie di "Crosone: due navi, una citati". Del testo sono state apprezzate, tra l'altre, le foso relativa elle corperant della presente della presente della consegnata del propostorio del propostorio della consegnata d l'altro, le foto relative alla consegna della bandiera di combazimento, avvenuta a bandiera di combatumento, avvenuta a Crotone il 18 giugno 1995 da parte del lo-cale Gruppo 'Amarrada' dell' Associazione nazionale marinai d'Italia, e la rassegna stampa, che include anche gli articoli a suo

tempo pubblicati da il Crosonese. Il comandante Fabiano ha ricambiato do-nando agli ospiti crotonesi un crest personanno agu ospin cronones un cress perso-nalizzano con una tanga recanae il suo no-me. Lusinghiera la dedica apposta sul resro del crest dato all'autore del libro: "Al Dou. Giulio Grilletta, in ricordo della visita a bordo dell'unità, un vivo ringraziamento per aver avvicinato muovamente la ciutà e il cacciamine che portano lo stesso nome. Con sincera stima il Comandante e il suo equipaggio".